



# アブロード Abroad International School

## Programme of Inquiry



|         | 私たちは誰なのか  | 私たちはどのような場所と時代にいるのか  | 私たちはどのように自分を表現するのか   | 世界はどのような仕組みになっているのか   | 私たちは自分たちをどう組織しているのか   | この地球を共有すること   |
|---------|---|--|--|---|---|---|
|         | <p>自分自身の性質、信念と価値観、個人的・身体的・精神的・社会的そしてスピリチュアルな健康、家族・友人・コミュニティー・そして文化圏を含めた人間関係、権利と責任、人間であるということはどういうことなのか、ということに関する探究。</p>   | <p>場所と時間への適応、個人の歴史、家と旅、人類による発見・探検・移住、地球規模そして地域レベルの観点から見た個人と文明の関係性と相互的な関連性に関する探究。</p>   | <p>私たちはどうやって考え・感情・自然・文化・信念・価値観を発見し表現するのか、私たちはどうやって自分の創造性について考え、それを発展させ、楽しむのか、また、私たちの美の鑑賞についての探究。</p>   | <p>自然界とその法則について、自然界（物理学のおよび生物学的な）と人間社会のかかわり、科学の原理について理解したことを人間がどのように利用しているか、科学的・技術的な発展が社会と環境に与える影響に関する探究。</p>   | <p>人間が作ったシステムとコミュニティーの相互的な関連性、組織の構造と機能、社会的意思決定、経済活動とそれが人間と環境に与える影響に関する探究。</p>   | <p>限られた資源を他の人々そして他の生物とどのように分け合うかということに取り組みうえでの、権利と責任について、コミュニティーとは何か、そしてコミュニティー内およびコミュニティー間の関係性、機会均等の実現について、平和そして紛争解決についての探究。</p>   |
| Age 3-4 | <p><b>.中心となるアイデア</b><br/>自己の形成に関連する家族とのつながり</p> <p><b>.重要な概念</b><br/>構造、責任、振り返り</p> <p><b>.関連する概念</b><br/>類似点と相違点、所属や役割</p> <p><b>.考え方</b><br/>-家族の多様性<br/>-家族内での責任<br/>-家族が私たちに与える影響</p>                 |  | <p><b>.中心となるアイデア</b><br/>遊びを通して、私たちは自分の気持ちや考えを表現し、新しい理解を深める</p> <p><b>.重要な概念</b><br/>機能、繋がり、予想</p> <p><b>.関連する概念</b><br/>想像力、創造力、コミュニケーション</p> <p><b>.考え方</b><br/>-遊びを通じたコミュニケーション<br/>材料を使う想像力<br/>-遊びの中でのおもちゃの役割</p>                                   | <p><b>.中心となるアイデア</b><br/>自然の周期は生き物の活動に影響を与える</p> <p><b>.重要な概念</b><br/>因果関係、変化、パターン</p> <p><b>.関連する概念</b><br/>周期、相互作用、パターン</p> <p><b>.考え方</b><br/>-自然の周期*昼と夜、天気の変り方、季節<br/>-自然の周期に対して人々が取る行動<br/>-自然の周期に関連した生き物の行動パターン</p> |   | <p><b>.中心となるアイデア</b><br/>動物と人との異なった環境での異なったやり取り</p> <p><b>.重要な概念</b><br/>繋がり、予想、責任</p> <p><b>.関連する概念</b><br/>特徴、人間関係、必要性</p> <p><b>.考え方</b><br/>-人間社会での動物たちの果たす役割<br/>-特定の機能のための特別な適合性<br/>-動物たちの幸福のための私たちの責任</p> |
| Age 4-5 | <p><b>.中心となるアイデア</b><br/>人々の関係がお互いに幸福への影響を与えることができる。</p> <p><b>.重要な概念</b><br/>要因、つながり、責任</p> <p><b>.考え方</b><br/>-どのようにして関係を築きあげるか<br/>-他社との関係は私たちにどのような影響を与えるのか<br/>-他社との関係の中での役割と行動</p>                  |  | <p><b>.中心となるアイデア</b><br/>お話しは聞いている人を魅了し、意味を伝えることができる。</p> <p><b>.重要な概念</b><br/>構造、繋がり、予想</p> <p><b>.関連する概念</b><br/>コミュニケーション、特徴、表現</p> <p><b>.考え方</b><br/>-どのようにしてお話しを効果的に組み立てるか<br/>-お話しは何を伝えることができるか<br/>-お話しはどのようにして作られ広まるのか<br/>-お話しは感情や気分を呼び起こす</p> | <p><b>.中心となるアイデア</b><br/>素材は人々がどのように使用するかで相互作用する。</p> <p><b>.重要な概念</b><br/>構造、因果関係、変化</p> <p><b>.関連する概念</b><br/>動作、予測、革新</p> <p><b>.考え方</b><br/>-材料の使い方と新しい目的への応用</p>   | <p><b>.中心となるアイデア</b><br/>多くの製品は、使用する前に変化の過程を経ている。</p> <p><b>.重要な概念</b><br/>変化、繋がり、責任</p> <p><b>.関連する概念</b><br/>要素、過程、選択</p> <p><b>.考え方</b><br/>-原材料<br/>-製品の変化<br/>-製品の流通<br/>-どのようにして人々は使う製品を選んでいるのか</p>                                     |   |
| Age 5-6 | <p><b>.中心となるアイデア</b><br/>特性を意識して能力と興味を学習と発達につなげる</p> <p><b>.重要な概念</b><br/>構造、予想、振り返り</p> <p><b>.重要な概念</b><br/>自己、類似点と相違点</p> <p><b>.考え方</b><br/>-身体、社会性、感情の特徴<br/>-自分自身や他者との間での類似点や相違点<br/>-個人的な能力と興味</p> | <p><b>.中心となるアイデア</b><br/>家は文化的影響や地域の状況を反映している</p> <p><b>.重要な概念</b><br/>構造、予想、繋がり</p> <p><b>.関連する概念</b><br/>文化、必要性、所有権、地域性</p> <p><b>.考え方</b><br/>-何が家を構成しているか<br/>-家は家族の価値をどのように反映しているか<br/>-家は地域の文化をどのように反映しているか<br/>-人々の住む場所を決める要因</p> | <p><b>.中心となるアイデア</b><br/>行事や伝統は共通の心情や価値観の表現です</p> <p><b>.重要な概念</b><br/>構造、予想、繋がり</p> <p><b>.関連する概念</b><br/>心情、価値観、所属、文化</p> <p><b>.考え方</b><br/>-何が家を構成しているか<br/>-なぜ人々は祝うのか<br/>-行事や伝統の特徴<br/>-伝統や行事の象徴的表現</p>  | <p><b>.中心となるアイデア</b><br/>すべての生き物は変化の過程を経ている</p> <p><b>.重要な概念</b><br/>因果関係、変化、繋がり</p> <p><b>.重要な概念</b><br/>周期、変換、類似点と相違点</p> <p><b>.考え方</b><br/>-成長のパターン<br/>-生き物は一生のうちどのように変化するのか<br/>-自然の周期に影響を与え得る要因</p>                | <p><b>.中心となるアイデア</b><br/>地域社会は、自分たちのニーズを満たす交通システムの構築に努力している</p> <p><b>.重要な概念</b><br/>構造、機能、変化</p> <p><b>.重要な概念</b><br/>ネットワーク、技術、環境維持を可能にする</p> <p><b>.考え方</b><br/>-交通システムの特徴<br/>-交通機関の使用に関する決定<br/>-どのようにして交通機関は変化するのか<br/>-ニーズに答えているのか</p> |   |